

FORMULAIRE INSCRIPTION

Nom: _____

Prénom: _____

Né(e) le : _____ Tel : _____

Adresse: _____

E-Mail : _____

Professeur habituel _____

(1 stage offert au professeur pour 10 inscriptions)

Je choisis le forfait : (se référer au tableau des tarifs)

N°1 N°2 N°3 N°4 N°5 N°6

Je choisis les cours suivants :

(8-11 ans : débutant, 12-14 ans : moyen, 15 ans et + : avancé)

Classique : débutant moyen avancé

Modern jazz : débutant moyen avancé

Hip-Hop : débutant/moyen avancé

Contemporain : moyen avancé

AUTORISATION PARENTALE

Je soussigné(e) _____

Père, Mère ou tuteur légal de _____

déclare accepter le règlement intérieur et autorise mon enfant à participer au stage du 27 au 29 octobre 2023 à L'île-Rousse. Autorise les responsables à faire pratiquer tous les soins ou interventions chirurgicales qui apparaîtraient nécessaires à sa santé en cas d'accident et ce tout en étant prévenu dans la mesure du possible au numéro suivant:

J'atteste sur l'honneur que mon enfant ne présente aucune contre-indication à la pratique de la danse. J'engage ma responsabilité lorsque la sienne est engagée.

J'autorise mon enfant, dans le cadre de cette activité, à être filmé et/ou photographié.

Date : Signature « lu et approuvé »



CLASSIQUE Valérie SCANNELLA

Débute la danse à Mons (Belgique) où elle se forme à la danse classique et modern jazz. Elle continue sa formation en danse classique à Anvers (Balletschool Antwerpen). En 1989 elle est engagée au Ballet Classico de Madrid. En 1992 elle intègre le Ballet National de Nancy. Elle y interprète des rôles du répertoire classique, néo-classique et contemporain. Titulaire du Diplôme d'Etat de professeure de danse en 2000, elle se dédie à l'enseignement de la danse à Paris puis La Baule, Nantes, Vannes... Invitée lors de stages internationaux tels que Voiron. Elle intervient également auprès de compagnies professionnelles. Son travail est basé sur le placement du corps, la respiration, la fluidité du mouvement, la coordination et l'activation des muscles profonds.



HIP-HOP Kress SAMA

Christophe Jallerat vit en Martinique lorsqu'il découvre et s'initie à la danse hip-hop et en particulier le popping. Par la suite son style évolue et il se spécialise en hip-hop Freestyle. Attiré par l'improvisation, il participe à de nombreux battles de danse et il intègre entre temps les groupes FORZESOUND (Icee), SECTION C (Francis MBida). Fort de son expérience et de sa formation, il remporte/juges un certain nombre de battles de danse depuis 2011, et décide de débiter une carrière professionnelle en tant qu'interprète chorégraphique. Il finira par monter son groupe DIVISION FOR ONE et rejoint en 2019 la compagnie ELAM créé par Léa Djyl.



CONTEMPORAIN Peter MIKA

Il a fait ses études à l'Université de musique et d'art dramatique de Bratislava. Il a dansé avec le Torzo Ballet, Bruno Genty à Paris, S.O.A.P. Dance Theatre Frankfurt, Rui Horta Stage Works, Compagnie Russell Maliphant à Londres. Il enseigne régulièrement à la Balletakademien de Stockholm, au Stage International de Danse Voiron, au Studio Harmonic et dans de nombreux autres pays européens. Il co-dirige la société CobosMika basée à Palamos en Espagne et depuis 2010 il est directeur de la formation Cobosmika SEED.



MODERN JAZZ Natacha CROUZET

Professeur de danse diplômé d'état en danse classique et jazz, elle enseigne au centre de formation professionnel E.P.S.E.DANSE à Montpellier. Danseuse dans la compagnie Anne-Marie Porras de 1994 à 2002, elle chorégraphie et interprète ensuite les soli « XY » et « N°30 » diffusés lors de festivals en France et à l'étranger. Elle danse dans le spectacle « Carmen » au Stade de France sur des chorégraphies de Bruno Agati et crée « Mouvement d'eau » et « Une ombre parfumée » pièces programmées en saisons culturelles. Elle anime des stages, des formations pédagogiques en France et à l'étranger, chorégraphie les variations imposées de concours et examens et y participe en qualité de jury.

STAGE DE DANSE D'AUTOMNE
A L'ILE-ROUSSE
DU 27 AU 29 OCT 2023
DANSE.VARIATION@GMAIL.COM
WWW.VARIATION-DANSE.COM



VALERIE
SCANNELLA

PETER
MIKA

KRESS
SAMA

NATACHA
CROUZET

HEBERGEMENTS

A réserver aux numéros suivants en spécifiant que vous participez au stage pour bénéficier de tarifs préférentiels :

Motel St Michel : 04 95 60 55 19
 Studio 2 personnes 65€
 Appartement 4 personnes 85€
 Appartement 6 personnes 105€

Motel ou Hôtel l'Escale : 04 95 60 27 08
 Stagiaire 25€

Motel Cala Rossa : 04 95 60 02 06
 Stagiaire 25€

Hôtel Splendid : 04 95 60 00 24
 Stagiaire 20€, accompagnant 40€
 Petits déjeuners offert

LOCALISATION

Cosec : sur la RN 197, direction Calvi tournez à gauche vers le Cosec du Lycée de Balagne.

Salle de danse Variation Casa L'Isulana : en voiture prendre le Bd Pierre PASQUINI, tourner direction de la Gendarmerie puis tout droit dans une impasse vers la résidence les Aloes.

Rq : Il est possible d'aller d'une salle à l'autre par le chemin piéton dessiné en pointillé



REGLEMENT INTERIEUR

L'autorisation parentale est obligatoire pour les mineurs.
 Dans l'intérêt du stagiaire les professeurs se réservent le droit de procéder à un changement de niveau. En aucun cas les organisateurs ne sont tenus responsables des enfants avant ou après les cours. Les vestiaires n'étant pas surveillés les organisateurs déclinent toute responsabilité en cas de vol.
 Toute personne admise dans les lieux du stage doit respecter le plus grand silence pendant les cours. Il est formellement interdit de filmer les cours de danse sans l'autorisation des professeurs.
 Seul le règlement de la totalité du stage rend l'inscription définitive. En cas de désistement injustifié, les sommes versées ne sont pas remboursées. Tout stage commencé est dû intégralement.
 Le stagiaire doit présenter sa carte avec photo en début de chaque cours pour la faire pointer.

HORAIRES

CASA L'ISULANA Salle de danse Variation	COSEC Lycée de Balagne
Classique moyen 09H30 - 10H45	Contemporain avancé 09H30 - 11H00
Jazz débutant 10H45 - 11H45	Contemporain moyen 11H15 - 12H30
	Hip-hop avancé 12H30 - 13H45
Classique avancé 14H15 - 15H45	Hip-hop déb/moyen 13H45 - 15H00
Classique débutant 15H45 - 16H45	Jazz moyen 15H15 - 16H30
	Jazz avancé 16H30 - 18H00

INSCRIPTION

Remplir la fiche d'inscription au dos et y joindre :

- Un seul chèque à l'ordre de Variation comprenant les frais d'inscription de 10 € par élève et le montant du forfait choisi.
- Pour les frères/sœurs faire le cumul du nombre de cours par jour pour obtenir un forfait avantageux.
- Deux enveloppes timbrées à votre adresse
- Une photo d'identité (pour la carte du stage)

Adresser le tout **avant le 16/10/2023** à :
 Variation, Casa L'Isulana - 20220 ILE-ROUSSE

Votre carte de stage vous sera expédiée par courrier.

Les chèques ne sont encaissés qu'après le stage.

LES TARIFS

Inscription au stage = **10€**
 +
 Cours à la carte **23 €** Ou **Le forfait** choisi

N°1	3 cours	1 cours/jour	60€
N°2	6 cours	2 cours/jour	114 €
N°3	9 cours	3 cours/jour	162 €
N°4	12 cours	4 cours/jour	192 €
N°5	15 cours	5 cours/jour	210 €
N°6	Illimités	Illimités	250 €